

Mitgliederprogramm „Malschule in der Kunsthalle e.V.“ im 4. Quartal 2025

Wenn Sie ein Angebot wahrnehmen möchten, melden Sie sich bitte möglichst bis spätestens **eine** Woche vor der Veranstaltung bei Rudolf Kern an, um sicher zu stellen, dass die Veranstaltung stattfinden kann:

info@malschulverein-kunsthalle.de oder **Tel.: 0157-89198591**

Gäste jeden Alters sind willkommen, Ersatzpersonen erwünscht, ebenso wie potentielle Mitglieder. In der Regel bezahlen Mitglieder 6,-€ pro Veranstaltung, Gäste ohne Malschulenausweis bezahlen bitte 9,-€. Wir bitten dringend darum, dass Sie sich zu den Veranstaltungen, die Sie besuchen möchten, **verbindlich** anmelden, denn wenn nicht mindestens zehn Anmeldungen rechtzeitig vorliegen, werden die Veranstaltungen leider abgesagt. **Können oder möchten Sie einen gebuchten Termin kurzfristig nicht wahrnehmen, so bittet der Verein Sie darum, die Teilnahmegebühr auch ohne Teilnahme auf das Malschulkonto der Hamburger Sparkasse (s.u.) zu überweisen.** Denn mit Ihrem Beitrag bezahlen wir die Honorare der Guides! Sofern im Programmtext keine Hinweise auf Teilnehmerzahlen vorhanden sind, ist die **TN-Zahl auf 25** begrenzt. Halten Sie bitte, auch bei Teilnahme an unseren Kursangeboten, einen amtlichen Lichtbildausweis bereit. Sie finden weiterhin auch Angebote, an denen auch Berufstätige und Familien teilnehmen können! Viel Freude bei spannenden Erlebnissen in freundlichen Gruppierungen!

Dr. Maike Bruhns - Sammlerin, Stifterin, wissenschaftl. Leitung / Dr. Pablo Schneider Kurator;

PARABEL. Zentrum für Hamburger Kunst in der ehemaligen Nikodemuskirche / Ohlsdorf

Einführung in die Geschichte des 2025 eröffneten Ausstellungshauses, das der Hamburger Kunst des 20. und 21. Jhs gewidmet ist und Kuratorenführung durch die Ausstellung **Im Abgrund. Terror, Gewalt und die Künste in Deutschland 1930 bis nach 2000.**

Termin: Sa., 18.10.2025 von 14.00 – max. 16.00 h, inkl. Erfrischungs-/Kaffeepause

Treffpunkt: Fuhsbüttler Str. 656, 22337 HH (Buslinie 172 bis Haltestelle Feuerbergstr.)

10,- €/Gäste 12,-€

Begleitung: Ulrike Runge / Claudia Schrader

Jana Pfort - wissenschaftliche Volontärin, Assistentzkuratorin

And so on to Infinity. 100 Jahre Griffelkunst-Vereinigung Hamburg e.V.

Anlässlich des Jubiläums zeigt die Kunsthalle eine umfangreiche Auswahl von Lithografien, Siebdrucken, Radierungen, Holzschnitten, aber auch Fotografien und C-Prints.

Termin: Do., 13.11.2025 von 15.00 – 16.30 h

Treffpunkt: Foyer Hubertus-Wald-Forum; Begleitung Ulrike Runge

6,- €

Das Gespenst in der Kurve. Kunstwerke von Hilka Nordhausen (1949 – 1993)

Die Hamburger Künstlerin arbeitete an der Schnittstelle von bildender Kunst, Schreiben, Kuratieren und Publizieren, gründete 1976 die BUCH HANDLUNG WELT und war zeitlebens eine zentrale Akteurin der Hamburger Kunstszene.

Termin: Do., 27.11.2025 von 15.00 – 16.00 h

Treffpunkt: Zwischengeschoß Lichtwark Galerie; Begleitung Ulrike Runge

6,- €

Dr. Markus Bertsch - Kurator der Ausstellung

Anders Zorn. Schwedens Superstar

Bereits um 1900 zu einem weltweit bekannten Malerstar avanciert, schuf er ein überaus facettenreiches Werk, das sich zwischen Impressionismus, Salonmalerei und Hingabe an seine Heimat bewegt. Die Retrospektive umfasst 150 Arbeiten, darunter zahlreiche ikonische Hauptwerke, aber auch selten gezeigte Gemälde und Zeichnungen.

Termine: Di., 14.10.2025 und Do, 20.11.2025, jeweils 16.00 h-17.30h

Treffpunkt: Foyer Galerie der Gegenwart - Begleitung Ulrike Runge

je 10,- €

Vincent Rozowski

Rundgang „Brückenschlag“

Ausgehend von den Elbbrücken schauen wir auf die geplanten Projektgebiete Billebogen und Grasbrook und gehen Richtung Baakenhafen. Die Führung erlaubt einen Blick in die Zukunft der Hafencity und stellt anhand aktueller Planungen und konkreter Konzepte vor, wie Arbeiten, Wohnen, Mobilität und Freizeit in der Stadt von morgen aussehen. Vielleicht erfahren wir auch etwas über den Elbtower?

Termine: Fr., 10.10. und 17.10., jeweils 15.00 h

Treffpunkt: U 4 Elbbrücken, Aussichtsplattform

Spende für den Verein erwünscht

Dr. Birte Abel-Danlowski - Vortrag

„Kunst und Leben“ - Das Werkstattgespräch: Kunstvermittlung in der Tradition von Alfred Lichtwark

„(Es) ist ja kein toter Schmuck, dessen Wert in der Materie steckt, sondern ein lebendiges Wesen, das Lebenskraft enthält und ausstrahlt...“ (Alfred Lichtwark) Lichtwark ging es nicht um distanzierte theoretische Bildbetrachtung, sondern darum, künstlerisches Denken und Handeln vermitteln. Damit wollte er ins Leben wirken und Einzelnen Kunst als lebensbedeutsam nahebringen. In der Publikation „Kind und Kunst. Mit Kindern die Kunstwelt betreten“ von 2018 beschreiben 21 Kunst- und Museumspädagog*innen der Hamburger Kunsthalle Ideen und Konzepte, die auf Lichtwarks Programm vom anschaulichen Kunstwerk beruhen. Das in diesem Vortrag vorgestellte "Werkstattgespräch" schließt an diese Publikation und damit an Lichtwarks Überlegungen an. Über die Verbindung zu aktuellen kunstpädagogischen Forschungsergebnissen geht es darüber hinaus. Anhand von konkreten Werkstattgesprächen aus den Kontexten Museum, Schule und Universität werden komplexe Zusammenhänge von Kunst und Leben erörtert. (Die Bücher können im Anschluss erworben werden.)

Termin: Do., 16.10.2025 von 19.00-20.30 h

Treffpunkt: Veranstaltungssaal der Galerie der Gegenwart.

Um eine Spende für den Verein wird gebeten.

Anja Ellenberger

Anders Zorn – Schwedens Superstar

Erstmalig präsentiert die Hamburger Kunsthalle in einem repräsentativen Überblick das facettenreiche Schaffen des schwedischen Künstlers Anders Zorn (1860–1920), der in den Jahren um 1900 zu den berühmtesten Künstler*innen weltweit zählte: Er avancierte in Europa zu einem regelrechten Malerstar und in den Vereinigten Staaten ließen sich neben diversen Köpfen der amerikanischen High Society zwei Präsidenten von ihm porträtieren. 1891 hielt sich Zorn in Hamburg auf, um mehrere atmosphärische Ansichten des Hafens zu schaffen.

Termin: Sa., 11.10. von 13.00-14.30 h und Sa., 15.11. von 11.30-13.00 h

Treffpunkt: Foyer der Galerie der Gegenwart

je 6,- €

Kinder, Kinder! Zwischen Repräsentation und Wirklichkeit

Die Ausstellung *Kinder, Kinder! Zwischen Repräsentation und Wirklichkeit* widmet sich der Darstellung von Kindern im Bild aus der Zeit vom 16. bis zum 21. Jahrhundert. Sie nähert sich in verschiedenen Kapiteln dem Sujet aus unterschiedlichen Perspektiven und greift neben Gemälden auf Fotografien und Skulpturen zurück.

Termin: Di., 02.12. von 14.00 – 15.30 h

Treffpunkt: Bucerius Kunstforum

je 6,- € zzgl. Eintritt

Sibylle Kollwitz

Enkelglück (und) für Junggebliebene

Bringen Sie gern Kinder (ab 5 J.) mit, eigene oder geliehene! Wir werden durch die Sammlung bummeln und miteinander reden über das, was wir sehen. Z. B. unter dem Aspekt: „Woraus haben die Maler ihre Farben hergestellt? Der Rundgang wird im „Hamburger Kinderzimmer“ abgeschlossen.

Termin: So., 28.12.2025 von 12.00 - 13.30 h

Treffpunkt: Foyer der Galerie der Gegenwart

Kinder 3,-€, Erw. 6,-€

Anja Ellenberger und Thomas Sello

Kunstgenuss

Gemeinsam entdecken wir im Dialog die Schätze der Hamburger Kunsthalle. Jedes Mal gibt es ein Überraschungsmenu mit intensiver Bildbetrachtung vom Mittelalter bis zur Gegenwart, dazu spannende Vergleiche und Quellentexte. Das Abschlussgespräch findet im Café Liebermann statt.

Termine: Fr, 24.10., 07.11., 21.11., 05.12., jeweils von 15.00 h-16.30 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

je 6,- €

Maria Hobbing

Needle Eye - Ausstellung zur "Freien" Malerei im KH Sootbörn - Kuratorinnenführung zu Bildern der Maler*innen Kerstin Braetsch, Peter Heber, Gustav Kluge, Jan Kolata, Anna Steinert und Linhan Yu;

Termin: 30.12., von 11.00 – 13.00 h

Spende für Kaffee und Kuchen erbeten

Treffpunkt: Künstlerhaus Sootbörn, Sootbörn 22, 22453 Hamburg U3 Niendorf Markt o. Metrobus 5 bis Vogt Cordes Damm, Parkplätze vorhanden

Thomas Sello

Ausstellungsbesuch im Forum für Künstlernachlässe: Es ist geschafft! Der Neubau für bisher etwa 100 Nachlässe wurde am 5. September mit der Ausstellung *Kunst von damals in die Zukunft* eröffnet - ein Rückblick auf die Vielfalt der Hamburger Kunstgeschichte der letzten hundert Jahre mit 16 Künstlerpositionen. Es wird natürlich auch um die Architektur des wunderbaren Baus gehen: Gegen das Vergessen! Nicht nur ein Archiv zum Bewahren und Erforschen der Kunst, sondern ein lebendiger Ort mit Wechselausstellungen und vielen Angeboten begeisterter Kunstpädagogen für Gruppen und Einzelbesucher.

Termin: Sa., 06.12. 15.00 h

Treffpunkt: Sootbörn 22a, neben dem Künstlerhaus, U-Bahn Station „Niendorfer Markt“.

Spende für Forum für Künstlernachlässe möglich

Claudia Schrader

“das Was bestimmt das Wie” und vice versa

Inhalte von Bildwerken werden durch die Handschrift der KünstlerInnen ebenso geprägt wie durch den Zeitgeist. Wir gehen, Bilderbrücken herstellend, der Frage nach, wie die Art und Weise der Malerei den Inhalt bestimmt.

Malerei vom Mittelalter bis um 1800

Termin: Do., 09.10.2025 um 16.30 h [Termine einzeln buchbar]

Treffpunkt: Lichtwark Galerie

Malerei - Techniken von 1870 bis 1930

Termin: Do., 06.11.2025 um 15.30 h

Treffpunkt: Lichtwark Galerie

Bilder und Objekte ab 1960 bis heute

Termin: Do., 20.11.2025 um 18.00 h

Treffpunkt: Foyer Galerie der Gegenwart

je 6,-€

RENDEZVOUS DER TRÄUME. Surrealismus und deutsche Romantik

Termin: Do., 02.10. um 10.15 h

Treffpunkt: Hubertus Wald Forum

6,-,- €

Maria Hobbing

Wahrnehmen, Schauen, Sich Täuschen in Theorie und Praxis

Bei einem Rundgang sprechen wir über die Exponate mit Informationen zum Thema und historischem Hintergrund. Die praktische Umsetzung findet direkt vor den Originalen statt.

Termin: 03. 12. 2025, 15.30 -17.30 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

30,-€ zzgl.10,- € Materialgeld

Anmeldung: mhobbing@web.de

Dr. Gabriele Himmelmann

„Was also ist die Zeit?“ (Augustinus-) Zeiterleben in Kunst und Literatur

Wie ist das Erleben von Zeit im Kunstwerk denkbar, und wie nähert sich die Literatur dieser grundlegenden Erfahrung an? Dieser Frage gehen wir nach und betrachten Werke vom Barock bis zur Gegenwart.

Termine: Di., 28.10. von 11.00 - 12.30 h und 14.00-15.30 h und Do., 30.10. von 14.00-15.30 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

6,-€

Vincent Rozowski

Rundgang „Brückenschlag“

Ausgehend von den Elbbrücken schauen wir auf die geplanten Projektgebiete Billebogen und Grasbrook und gehen Richtung Baakenhafen. Die Führung erlaubt einen Blick in die Zukunft der Hafencity und stellt anhand aktueller Planungen und konkreter Konzepte vor, wie Arbeiten, Wohnen, Mobilität und Freizeit in der Stadt von morgen aussehen. Vielleicht erfahren wir auch etwas über den Elbtower?

Termine: Fr., 10.10. und 17.10., jeweils 15.00 h

Treffpunkt: U 4 Elbbrücken, Aussichtsplattform

Spende für den Verein erwünscht

Gisela Utesch

Der Garten von Max Liebermann - Bildervortrag

Zum 90. Todesjahr des jüdischen Malers beleuchten wir vorwiegend die letzten Lebensjahrzehnte des Künstlers. Der Wannseegarten spiegelt sich in seinem Spätwerk wider, während seine große Popularität innerhalb weniger Jahre den tragischen Tiefpunkt erreicht.

Termin: Fr., 14.11.2025 um 15.00 h

Treffpunkt: Veranstaltungssaal der Galerie der Gegenwart

6,- €

Sabine Rizzello

Di tutti i colori Uno - Das italienische Sprachseminar

Zu ausgewählten Meisterwerken frischen wir unsere Kenntnisse der italienischen Sprache auf. Entdecken Neues, wenden Bekanntes an. In einer leichten Form der Konversation. Zeitnahe Kunstwerke locken zu Gedankenspielen.

Termin: Di., 15.00 - 16.30 h, 8 Termine 21.10. - 09.12.2025

max 12 TN-

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

120,00 €

Anmeldung: post@sabine-rizzello.de

Italiano to Go

Für NEUE und TREUE Sprachinteressierte

Leicht, spielerisch, spontan - so lernen oder frischen wir Vokabeln der italienischen Sprache auf. Zu und vor Meisterwerken der Hamburger Kunsthalle. Benvenuti Neugierige, wieder Einsteiger!

Termine: Do., 16.30 - 18.00 h, 8 Termine 23.10. - 11.12.2025

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

max 12TN

Anmeldung: post@sabine-rizzello.de

120,-€

Prof. Dr. Susanne König

Anders Zorn

Termine: Do., 09.10.2025 um 15.30 h und Do., 23.10.2025 um 16.00 h

Treffpunkt: Foyer der GdG

6,- €

Kinder, Kinder!

Zwischen Repräsentation und Wirklichkeit

Termin: Do., 11.12.2025 um 16.30 h

Treffpunkt: Bucerius Kunst Forum, Foyer 1. Stock

6,- € zzgl. 9,-€ Eintritt

Viertägige Entdeckungsreise vom 14. – 17. Oktober 2025

Kunst, Architektur & Natur in Jütland (Dänemark)

Wir haben Schönes vor! Das AROS-Kunstmuseum in Aarhus, das Museum Trapholt bei Kolding, die Kunstgrube Torskind mit Landschaftsskulpturen und eine Weltsensation in Ribe mit dem Werk des berühmten CoBrA-Malers Carl Henning Pedersen, stehen spannende Architektur- und Natureinblicke gegenüber. Domizil der Reise ist das feine Hotel Comwell Kellers Park, das auch mit Kunst zu tun hat. Es liegt herrlich in Alleinlage über dem Vejle-Fjord.

Das detaillierte Reiseprogramm mit allen Informationen erhalten Sie per Post oder E-Mail

Kontakt: info@malschule-kunsthalle.de

Ausblick auf 2026

Neujahrsspaziergang im Museum mit Kind, Kegel und Sibylle Kollwitz

Termin: Fr., 02.01.2026 um 11.30 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

6,-€