

Mitgliederprogramm „Malschule in der Kunsthalle e.V.“ im 2. Quartal 2025

Wenn Sie ein Angebot wahrnehmen möchten, melden Sie sich bitte möglichst bis spätestens **eine** Woche vor der Veranstaltung bei Michaela Pens an, um sicher zu stellen, dass die Veranstaltung stattfinden kann:

info@malschulverein-kunsthalle.de oder **Tel.: 428131-385**

Gäste jeden Alters sind willkommen, Ersatzpersonen erwünscht, ebenso wie neue Mitglieder.

Ein- und anderthalbstündige Veranstaltungen kosten i.d.R. 5,-€, zweistündige 8,-€. Gäste ohne Malschulenausweis bezahlen bitte immer 8,-€, Exkursionen und Kurator*Innenführungen 10,-€. An dieser Stelle bitten wir dringend darum, dass Sie sich zu den Veranstaltungen, die Sie besuchen möchten, **verbindlich** anmelden, denn wenn nicht mindestens zehn Anmeldungen rechtzeitig vorliegen, werden die Veranstaltungen leider abgesagt. **Können oder möchten Sie einen gebuchten Termin kurzfristig nicht wahrnehmen, so bittet der Verein Sie darum, die Teilnahmegebühr auch ohne Teilnahme auf das Malschulkonto der Hamburger Sparkasse (s.u.) zu überweisen.** Denn mit Ihrem Beitrag bezahlen wir die Honorare der Guides! Sofern im Programmtext keine Hinweise auf Teilnehmerzahlen vorhanden sind, ist die **TN-Zahl auf 25** begrenzt. Halten Sie bitte, auch bei Teilnahme an unseren Kursangeboten, einen amtlichen Lichtbildausweis bereit. Viel Freude bei spannenden Erlebnissen in freundlichen Gruppierungen! Sie finden weiterhin auch Nachmittags- und Abend-Angebote, an denen auch Berufstätige teilnehmen können!

Achtung! Folgende Eröffnung findet noch im 1. Quartal statt!!!

Wirklichkeit im Gleichnis – Franz Kafka vom Wort zum Bild

Einladung zur Ausstellungseröffnung am **30.03. um 12.00 h** in der Villa Mutzenbacher

Annette Bülow, Ulrike Cappenberg, Margarete Kahn, Ulrich Kahn, Claudia Schrader und Claudia Stapelfeld

nähern sich dem Schriftsteller in unterschiedlichen Medien wie Zeichnung, Video, Objekt und Fotografie

1. Termin: So, 30.03.2025 um 12.00 h

Spende willkommen

Die Ausstellung ist geöffnet von Sa, 05. 04. bis So, 27. 04. jeweils an den Wochenenden von 12.00 h bis 17.00 h.

Sa, 19. 04. ist die Ausstellung geschlossen.

2. Termin: Am So, 13. 04. findet um 12.00 h eine **musikalische Lesung mit anschließender Führung** statt. Hierzu bitte über

Michaela Pens (s.o. anmelden)

Spende ab 6,-€ erbeten

Treffpunkt: Villa Mutzenbacher, Bondenwald 110 a, 22453 Hamburg oder ÖPNV U2, Bus 5, 23, 24, 191 und 391 bis Niendorf Markt

Dorith Will

Deichtorhalle: Franz Gertsch. Blow Up

Der Schweizer Künstler Franz Gertsch (1930 – 2022) prägte in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts einen neuen Begriff des Realismus in der Malerei und wurde mit seinen Gemälden und Holzschnitten weltberühmt. In der Deichtorhalle wird eine Werkübersicht aus 60 Jahren seines Schaffens gezeigt: überdimensionale bis zu 6 m große Gemälde, Porträts und Landschaften sowie monumentale Holzschnitte.

Termin: Sa, 05.04.2025, 12.00 – 13.30 h

Treffpunkt: Deichtorhalle, Foyer

7,-€ zzgl. Eintritt

Rendezvous der Träume. Surrealismus und deutsche Romantik

Termine: Do, 26.06.2025 18.30 h, Fr, 27.06. 12.00 h und 14.00 h, Mi. 02.07. 16.00 h

Treffpunkt: Zwischengeschoss Lichtwark Galerie

je 5,-€

Dr. Jennis Howoldt

Liebermann und Lichtwark - wie die Moderne in die Kunsthalle kam.

Zum 90. Todestag von Max Liebermann

Die Werke von Max Liebermann bilden einen Schwerpunkt in der Sammlung der Kunsthalle. Zusammen mit seinem Freund Alfred Lichtwark war Liebermann der Motor bei der Erneuerung der Kunst im deutschen Kaiserreich. Bis heute besitzen der Maler und sein Werk nicht nur eine künstlerische, sondern auch eine politische Bedeutung.

Termin: Do, 10.04.2025, 15.00-16.30h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

5,- €

Anja Ellenberger und Thomas Sello

Kunstgenuss

Gemeinsam entdecken wir im Dialog die Schätze der Hamburger Kunsthalle. Jedes Mal gibt es ein Überraschungsmenü mit intensiver Bildbetrachtung vom Mittelalter bis zur Gegenwart, dazu spannende Vergleiche und Diskussionen. Das Abschlussgespräch findet im Café Liebermann statt.

Termine: Fr, 11.04., 02.05., 23.05., 06.06., 20.06.2025 jeweils 15.00h-16.30h

Treffpunkt: Altbau Foyer

je 5,-€

Sabine Rizzello/ Anja Ellenberger

Family & Friends - eine Tandem Tour für Kinder und Erwachsene ab 6 Jahren zu der Ausstellung „Isa Mona Lisa“ - Eine Ausstellung - zwei Blickwinkel!

Die Tour für Kinder und Jugendliche findet parallel, also zeitgleich statt mit der Tour für Erwachsene. Auf unterschiedliche Art und mit verschiedenen Sichtweisen zu einer Auswahl derselben Werke besuchen wir die Ausstellung. Wir betrachten, besprechen, diskutieren. Im Anschluss tauschen wir gemeinsam unsere Eindrücke über Sinnestäuschungen und Augenschmäuse bei Kakao und Keksen aus.

Termin: So, 04.05.2025 von 14.00 - 15.30 h

Treffpunkt: Foyer der Galerie der Gegenwart

Erwachsene 10,-€, Kinder kostenlos

Vincent Rozowski

Neue Horizonte

Abenteuer Stadtentwicklung: Die Baustellen sind nicht aus der Hafencity verschwunden, nur weiter gewandert. Noch immer kann man die Verwandlung des alten Industrie- und Hafengebietes live erleben. Vom Startpunkt in der zentralen Hafencity geht es durch die jüngst fertiggestellten Quartiere weiter nach Osten. Rund um den Baakenhafen werden die neuesten Freiräume an und mit der Halbinsel Baakenpark sogar im Wasser vorgestellt. Durch die Baustellen innovativer Wohnquartiere geht es bis zu den Elbbrücken.

Termine: Fr, 09.05.2025, Fr, 16.05., jeweils 15.00 h - ca. 17.00h

Treffpunkt: Hafencity Nachhaltigkeits-Pavillon Osaka 9, Osakaallee 9

Spenden für den Verein erbeten

Dr. Gabriele Himmelmann

Rilke und die Bildende Kunst

Der Dichter Rainer Maria Rilke hat sich immer wieder zu zeitgenössischen Künstler*innen geäußert – es entstanden sowohl literarische Annäherungen an das jeweilige Werk wie auch besondere poetische Würdigungen einzelner Persönlichkeiten. Wir gehen den Verbindungen von Kunst und Literatur nach.

Termine: Di, 29.04.2025, von 11.00 h-12.30 h und von 14.00 h – 14.30 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

je 5,-€

Künstlerinnen in der Sammlung der Hamburger Kunsthalle

Von den Alten Meisterinnen bis zu den Künstlerinnen der Gegenwart führt uns der Weg durch die Sammlung. Wir betrachten die Werke, wenden uns aber auch den Lebens- und Arbeitsbedingungen der Künstlerinnen zu.

Termine: Di, 06.05.25, 11.00 h-13.00 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

8,-€

Kunst und Literatur in der Belle Époque

Wir gehen den Verbindungen von Kunst und Literatur im Frankreich der Belle Époque nach. Neben Édouard Manet, Auguste Renoir und Claude Monet begegnen wir Literaturschaffenden wie Emile Zola, Guy de Maupassant und Marcel Proust.

Termine: Di, 20.05.2025, 11.00 h-12.30 h und 14.00 h-15.30 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

je 5,-€

Birgit Schlichting vom Förderkreis Ohlsdorfer Friedhof e.V.

Engelsspaziergang

Termin: Mo, 28. 04. 2025, 18.00 h-ca. 20.00 h

Treffpunkt: Rückseite des Verwaltungsgebäudes Fuhlsbüttler Str. 756.

max.20 TN

10,-€

Gisela Utesch Stadthistorikerin

Kunst und Architektur an der Binnenalster – ein Rundgang

Wir gehen über die Lombardsbrücke mit seinen gerade wieder hergestellten Kandelabern und widmen uns der Kunst im öffentlichen Raum. Außerdem finden historische Gebäude rund um die Alster unser Interesse.

Termin: Do, 08.05.2025 14.00 h-15.30 h

max. 16 TN

Treffpunkt: Foyer der Galerie der Gegenwart

10,-€

Dr. Andrea Weniger

Der Süden in Bildern der Hamburger Kunsthalle

„Ich sah das Bild, das in den Augen des Teichhuhns sich bricht, wenn es untertaucht: Die tausend Ringe, die jedes kleine Leben einfassen, das Blau der flüsternden Himmel, das der See trinkt, das verzückte Auftauchen an einem anderen Ort – erkennt, meine Freunde, was Bilder sind: das Auftauchen an einem anderen Ort.“ (Franz Marc)

In der Sammlung der Kunsthalle tauchen wir an anderen Orten auf – an Orten des Südens. Kurz bevor der Sommer auch Einzug in Hamburg hält, versetzen wir uns mit Hilfe der Bilder von Künstler*innen wie Franz Marc in südlichere und wärmere Gefilde. Reisen Sie mit!

Termin: Fr, 23.05.2025, 15.15-16.15 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

5,-€

Claudia Schrader

Atelierbesuch bei Claudia Schrader

Termin: Fr, 13.06.2025 um 15.00 h

Spende möglich

Treffpunkt: Carsten-Reimers-Ring 93 in 22175 Hamburg, Parkplätze vorhanden oder Bus 27 Karlshöhe

Rendezvous der Träume. Surrealismus und deutsche Romantik

Termine: Do. 03.07. um 18.30 h

Treffpunkt: Zwischengeschoss Lichtwark Galerie

5,-€

Dr. Diedrich Nölting

Brücken erzählen Hamburgs Geschichte - Ein Rundgang durch Hamburgs Altstadt

Namen der Innenstadtbrücken und -straßen verraten viel über die Stadtentwicklung Hamburgs. Bei einem Rundgang (3- 4 km) von der Alster zur Elbe werden die Namen und Entstehungsgeschichten der Brücken erläutert.

Anhand der Brücken - und Straßennamen wird nachvollzogen, wie sich aus der kleinen fränkischen Grenzbefestigung und Missionsstation "Hammaburg" die bedeutende "Freie und Hansestadt Hamburg" entwickeln konnte.

Termin: Sa, 10.05.2025 von 14.00 h-17.00 h mit kurzer Pause in einem Bistro

Treffpunkt: Jungfernstieg vor dem U/S-Bahn-Ausgang "Alster (Anleger)" max. 15 TN

10,-€

Abschluss: Am Binnenhafen, Nähe U-Bahn-Station Baumwall. Bitte an wetter-gerechte Kleidung denken!

Dr. Frances Livings, Team Kunstvermittlung im Ernst Barlach Haus

Prachtstücke. Paul Kleinschmidt. Malerei 1922-1939

Opulente Großstadtszenen des Berlins der 1920-er-Jahre sind sein Markenzeichen. Die Originalität und Ausdruckskraft seiner Kompositionen, sein an Max Beckmann geschulter und doch unverwechselbarer Stil faszinierten schon die Zeitgenossen.

Termin: Do, 17.04.2025 um 14.00 Uhr. Begleitung durch Ulrike Runge.

Treffpunkt: Ernst Barlach Haus im Jenischpark

je 5,- € zzgl. 7,-€ Eintritt

Maria Hobbing

Wahrnehmen, Schauen, Sich Täuschen

Bei einem Rundgang sprechen wir über die Exponate mit Informationen zum Thema und historischem Hintergrund und arbeiten praktisch vor den Originalen im Sammlungsbestand und in aktuellen Ausstellungen.

Termine: 09.04.2025 und Di, 07.05. 2025 jeweils 15.30 h -17.30 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

je Termin 30 € u.10 € Materialgeld

Anmeldung: mhobbing@web.de

Sabine Rizzello

Di tutti i colori Uno - Das italienische Sprachseminar

Zu ausgewählten Meisterwerken frischen wir unsere Kenntnisse der italienischen Sprache auf. Entdecken Neues, wenden Bekanntes an. In einer leichten Form der Konversation. Zeitnahe Kunstwerke locken zu Gedankenspielen.

Termin: Di, 15.00 - 16.30h, 5 Termine 20.05. 2025- 17.06.2025

max. 12 TN

Treffpunkt: Altbautreppenhaus Empore

75,00 €

Anmeldung: post@sabine-rizzello.de

Italiano to Go

Für neue und treue Sprachinteressierte

Leicht, spielerisch, spontan. So lernen oder frischen wir Vokabeln der italienischen Sprache auf. Benvenuti Neugierige, wieder Einsteiger

Termin: Do, 18.30 - 20.00 h, 5 Termine vom 08.05. - 12.06.2025 (außer am 05.06.)

max. 12 TN

Treffpunkt: Altbautreppenhaus

75,00 €

Anmeldung: post@sabine-rizzello.de

Anja Ellenberger

Experimentierfelder

Kurator*innenführung: Die österreichische Künstler*innenvereinigung MAERZ aus Linz reist für einen künstlerischen Forschungsausflug ins Westwerk nach Hamburg: in ca. fünf Positionen zeigen die Künstler*innen ihre Sicht auf die Stadt, den Ort und die Kunst.

Termin: Sa, 24.05.2025, 14.00h – 15.30h

Treffpunkt: Westwerk, Admiralitätstraße 74, 20459 Hamburg

je 5,-€

In Her Hands. Bildhauerinnen des Surrealismus

Mit Arbeiten von Sonja Mancoba, Maria Martins, Isabelle Waldberg präsentiert das Bucerius Kunstforum drei großartige und doch häufig unbekannte Künstler*innen des Surrealismus aus Dänemark, Brasilien und der Schweiz. Die international besetzte Schau zeigt Arbeiten der Bildhauer*innen und erweitert so unseren Blick auf die surrealistische Bewegung.

Termin: Do, 03.04., 18.30 – 20.00h

Treffpunkt: Bucerius Kunst Forum

je 5,-€ zzgl. -9,-€ Eintritt

Rendezvous der Träume. Surrealismus und deutsche Romantik

Eine der wichtigsten Geistesverwandtschaften des Surrealismus bestand zur deutschen Romantik: Das Übernatürliche und Irrationale, Traum und Zufall, Gemeinschaft und die Begegnung mit einer sich wandelnden Natur waren wesentliche Inspirationsquellen der deutschen Romantik, die sich der internationale Surrealismus auf andere Weise ein Jahrhundert später zu eigen machte.

Termine: Di, 17.06.2025, 14.00h-15.30h und Di, 17.06., 16.00 – 17.30h

Treffpunkt: Zwischengeschoss Lichtwark Galerie

je 5,-€

Kunst berührt. Kurs ist ausgebucht. Keine Anmeldungen mehr möglich.

Termine: Fr, 04.04., 09.05., 06.06. jeweils 16.00h – 17.30h

Treffpunkt: Kassenraum

Prof. Dr. Susanne König

In Her Hands. Bildhauerinnen des Surrealismus

Termin: Do, 10.04.2025 um 19.00h

Treffpunkt: Bucerius Kunst Forum

5,- € zzgl. 9,-€ (Eintritt)

Unter folgendem Link können Sie sich auch für Kurse, die die Abteilung Bildung und Vermittlung anbietet, anmelden:

[Link zum Kursprogramm der Abt. B&V](https://acrobat.adobe.com/id/urn:aaid:sc:EU:921daa13-77c4-4c9c-b103-f45cba186022)

<https://acrobat.adobe.com/id/urn:aaid:sc:EU:921daa13-77c4-4c9c-b103-f45cba186022>