

Lichtblicke in Zeiten der Corona-Krise; Stand: Do, 02.04.2020, ca. 23.35 Uhr

Hamburg, den 02. April 2020

Liebe FreundInnen und Freude unseres Fördervereins *Malschule in der Kunsthalle e.V.*,

ich weiß nicht wie es Ihnen geht – ich spüre derzeit, 3 Wochen nach Einführung der Beschränkungen des öffentlichen wie privaten Lebens infolge des Versuchs der Eindämmung einer pandemischen Ausbreitung von Corona-Infektionen, einerseits so etwas wie Gewöhnung an diese Ausnahmesituation/en und andererseits auch aufkeimende Ungeduld. Aber wer wünscht sich dies nicht, dass es einfach nur ein schlechter Traum gewesen sein möge?

Umso wichtiger, dass es in dieser Zeit auch tröstende *LICHTBLICKE* aufgrund vielfältiger spontaner Initiativen gibt. Auf einige dieser vornehmlich digitalen Angebote der Hamburger Museumswelt und hier natürlich vorrangig der Kunsthalle will ich Sie heute gerne aufmerksam machen.

Hamburger Kunsthalle

OHRENSCHAU - Während der Corona-Schließzeit gibt es täglich ein Hörbeispiel zu verschiedenen Meisterwerken, die Sie sich mit der Hamburger Kunsthalle App gratis und direkt auf das eigene Smartphone laden können. <https://www.hamburger-kunsthalle.de/ohrenschau-0-1> mit einer Bild- und einer Audiospur.

Die **Sammlung der Hamburger Kunsthalle online** entdecken – Die Sammlung online umfasst derzeit rund 300 Meisterwerke und alle aktuell ausgestellten Werke aus den Bereichen Malerei, Skulptur, Fotografie und Graphik sowie mehr als 35.000 Zeichnungen und Druckgraphiken aus dem Kupferstichkabinett und der Bibliothek. <http://www.hamburger-kunsthalle.de/sammlung-online>

zdf.kultur stellt Kunstwerke vor - Zur Zeit werden 12 Kunstwerke, die in der Hamburger Kunsthalle zu sehen sind, auf zdf.kultur vorgestellt und erklärt. https://geheimnis-der-bilder.zdf.de/hamburger-kunsthalle?fbclid=IwAR2S0PTJpnzSUr6UcJrKI0b41Etr9OHUtomPCyp2uzm9_W0UcoTxKsuI#xtor=CS5-154

Über die Kunsthallen-Website gibt es auch Möglichkeiten, in die bis zuletzt stark nachgefragte Ausstellung **TRAUERN**, kuratiert von Dr. Birgit Kölle, zu schnuppern und über die Kunsthallen-Website das begleitende Booklet kostenfrei herunter zu laden https://www.hamburger-kunsthalle.de/sites/default/files/booklet_trauern.pdf

In der umfassenden Schau zu **GOYA, FRAGONARD UND TIEPOLO**, kuratiert von Dr. Sandra Pisot, werden die Künstler als Vor- und Wegbereiter der Moderne präsentiert. Der Audioguide zur Ausstellung steht als App für Smartphones gratis zum Download zur Verfügung. Rund 30 Stationen stellen zu ausgewählten Kunstwerken historische, soziale und politische Hintergründe sowie Entstehungsgeschichten zu den Werken, Provenienzen und Verweise auf kunsttechnologische Besonderheiten bereit. <https://apps.apple.com/de/app/hamburger-kunsthalle/id1490098651>
Die Möglichkeit einer Verlängerung der Ausstellung - über den 13.04. hinaus - wird derzeit geprüft.

Bucerius Kunst Forum

Der **BKF Guide als App für Ihr Smartphone** – zu jeder Ausstellung im Bucerius Kunst Forum können Sie den BKF Guide kostenlos auf Ihr Smartphone laden und sich so auch von zuhause durch die Ausstellung führen lassen: <https://www.buceriuskunstforum.de/bkf-guide/>

Deichtorhallen Hamburg

Halle4 – das Online-Magazin der Deichtorhallen Hamburg bietet Hintergründe, Geschichten und Interviews zu den Sonderausstellungen.

<https://www.deichtorhallen.de/halle4>

SoundCloud – Künstlergespräche, Diskussionen und Vorträge können bei SoundCloud angehört werden.

<https://soundcloud.com/deichtorhallenhamburg>

Das komplette digitale Vermittlungsprogramm der Hamburger Museen können sie jederzeit aktualisiert einsehen auf

<https://museumsdienst-hamburg.de/de/digitale-museumswelt/digitale-vermittlungsangebote-in-museen.htm>

und natürlich auch direkt auf den Homepages der Museen unserer Stadt.

Zurück zu unserer geliebten Hamburger Kunsthalle, deren Sammlung und Sonderschauen wir so sehr vermissen!

Ein Blick in meinen – aufgrund der Corona-Krise nicht mehr aktuellen bzw. über weite Strecken überholten – Kalender, erinnert mich schmerzlich daran, dass wir alle eigentlich heute Abend eingeladen waren zur Eröffnung der Ausstellung **MAX BECKMANN. WEIBLICH – MÄNNLICH**, kuratiert von Dr. Karin Schick.

Wie ich bereits in meinem letzten Corona-Krisen-update am 22.03. berichtete, ist es gelungen, die Ausstellung zu verschieben und zwar auf die Zeit vom 25.09.2020 bis 24.01.2021.

Doch der Ausstellungskatalog liegt natürlich pünktlich zur heute geplanten Vernissage vor!!!

MAX BECKMANN. weiblich - männlich | 25. Sep. 2020 - 24. Jan. 2021 | Sonderausstellung |

Ausstellungskatalog | 240 Seiten | 175 farbige Abbildungen | 20 s/w Abbildungen | Hardcover – 45,00 Euro.

Sie können ihn ab sofort über den Buchshop der Kunsthalle bestellen

https://freunde-shop.de/h/onlineshop_93.php?id=93&prod=653

und sich so ein wenig Vorfreude - auf das was nach der Corona-Krise kommt – in Ihr Heim holen!

Bleiben Sie gesund und bleiben Sie zuhause!

Es grüßt Sie herzlich

Ihre *Ulrike Runge* (Vors.) ... auch im Namen von Thomas Sello (stellvertr. Vors.)