

Mitgliederprogramm Malschule in der Kunsthalle e.V. im 1. Quartal 2023

Liebe Mitglieder!

Mitten in die Weihnachtsvorbereitungen hinein erhalten Sie heute vielfältige kulturelle Angebote (auch außerhalb der Kunsthalle) mit der Bitte um Anmeldung bei Frau Karin Welschen

info@malschulverein-kunsthalle.de oder **Tel.: 428131-385**

bis spätestens **eine** Woche vor der Veranstaltung. Gäste, auch jüngere und junge, sind stets willkommen, Ersatzpersonen erwünscht, ebenso wie neue Mitglieder. An dieser Stelle bitten wir dringend darum, dass Sie sich zu den Veranstaltungen, die Sie besuchen möchten, anmelden, denn wenn nicht mindestens 6 Anmeldungen für eine Veranstaltung vorliegen, muss diese leider abgesagt werden. Wenn keine Hinweise auf Teilnehmerzahlen vorhanden sind, ist die **TN-Zahl auf 25** begrenzt. Möge Ihnen / Euch angesichts der Themen in dieser kalten Zeit ein wenig warm ums Herz werden! (Trotzdem ist das Museum beheizt...)

Viel Freude beim Stöbern und bei der Durchführung!

Adventliche Grüße

Eure / Ihre Sibylle Kollwitz

Claudia Schrader

Paar_cours – Paardarstellungen. Ein Neujahrsspaziergang durch die Hamburger Kunsthalle

- Speziell
- Individuell
- Paartiell

Termin: Sa., 07.01. 2023 um 12:00 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus

5,- €

Sabine Rizzello

Die geheime Sprache der Holländer. Kunst*Geschichten

Stillleben unter die Lupe genommen

Termin: So., 15.01.2023 um 15:00 h – 16:30 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus

max. 15 TN, 5,- €

Das italienische Sprachseminar

Di tutti i colori Uno

Zu ausgewählten Meisterwerken frisken wir unsere Kenntnisse der italienischen Sprache auf. Entdecken Neues, wenden Bekanntes an. In einer leichten Form der Konversation. Zeitnahe Kunstwerke locken zu Gedankenspielen.

3 Termine: Di., 07.02.23/ 14.02.23/ 21.02.23 jeweils von 15:00 h-16:30 h

Treffpunkt: Empore Obergeschoss

Kursgebühr: 40,- €

Di tutti i colori Due

Text wie *Di tutti i colori Uno*

8 Termine: Di., 07.03.23/ 14.03.23/ 21.03.23/ 28.03.23/ 04.04.23/ 11.04.23/ 18.04.23/ 25.04.23, jeweils von 15:00 h -16:30h

Treffpunkt: Empore Obergeschoss

Kursgebühr: 100,00 €

Anmeldung für Uno und Due: sabine.rizzello@yahoo.de

Dr. Gabriele Himmelmann

Wer hat die Landschaft erfunden?

Ein spannender Überblick über die Geschichte der Landschaftsmalerei von der Frühen Neuzeit bis zur Klassischen Moderne.

Termin: Do., 19.01.2023, 18:00 h -19:30 h

Treffpunkt: Altbautreppenhaus / Empore

5,- €

Dorith Will, Kunsthistorikerin M. A.

In the Heart of Another Country – Erzählungen aus der Diaspora

In farbenfroher Ausstellungsarchitektur beeindruckend über 150 ausgewählte Arbeiten von ca. 60 Künstlerinnen und Künstlern aus der Sharja Art Foundation (Vereinigte Arabische Emirate). Es sind Erzählungen über Flucht, Vertreibung und Exil, die quer durch alle Kunstrichtungen spannend zu erleben und zu diskutieren sind.

Termine: Di., 31. 01., bei Bedarf Dienstag, 14. Februar 2023, jeweils 16:00 h

Treffpunkt: Deichtorhallen, Foyer, Halle für aktuelle Kunst, Deichtorplatz 5.- € zzgl. Eintritt 6,- € (Dienstagskarte DTH)

Femme Fatale

Ob Judith, Salome, Medusa und die Sirenen: Sie verstehen es, Männer in ihren Bann zu ziehen. Und damit in den Abgrund. Dieses klischeebelastete Vorstellungsbild solcher erotisch-dämonischer Frauen wird in der Ausstellung vom frühen 19. Jh. bis heute befragt. Dabei spielt das historische Frauenbild und die Frauenemanzipation der 1960er Jahre hin zu aktuellen Gegenerzählungen (Genderidentitäten) medien- und epochenübergreifend eine Rolle.

Termine: Fr., 27.01.2023, bei Bedarf Donnerstag, 9.02.2023, jeweils 16:00 h

Treffpunkt: Foyer Galerie der Gegenwart

5,- €

Ulrike Runge

Philipp Otto Runge. Sein Leben - seine Bilder.

Führung im Runge-Saal.

Termine: Mi, 15.02.2023, 11:30 h, (bei Bedarf auch 15:30 h)

Treffpunkt: Altbautreppenhaus / Empore

kostenfrei, max. 20 TN

Gisela Utesch, Stadthistorikerin

Der Garten von Max Liebermann in Berlin am Wannsee - ein Bildervortrag [Powerpoint]

Deutschlands bekanntester Impressionist, der Berliner Maler Max Liebermann, fand bei seinem Besuch in Hamburg nicht nur Motive für die Hamburger Kunsthalle, sondern auch Beispiele für einen neuen Wohnort.

1910 zog der jüdische Maler an den Berliner Wannsee. Sein Förderer und Freund Alfred Lichtwark blieb ständiger Berater für seinen schließlich vorbildlich gelungenen Reformgarten.

Termin: Do., 02.02.2023 um 14:00 h-16:00 h

Treffpunkt: Galerie der Gegenwart

5,- €

Dr. Katharina Henne [Biologin, Umweltpädagogin]

Die Farben des Winters (Spaziergang mit kleinen Aktionen im Eichtalpark / Wandse-Grünzug)

Im Winter scheint die Natur oft einer Schwarz-Weiß-Fotografie zu gleichen, und die Strukturen von Gehölzen treten in den Vordergrund. Doch auf den zweiten Blick offenbaren sich selbst an einem grauen Tag feine Farbnuancen der Bäume durch ihre besondere Rinde und die langsam anschwellenden Knospen. Wir „fliegen“ mit Spiegeln durch die kahlen Baumwipfel, fertigen eine Rindenfrottage an und erkennen Baumarten anhand ihrer Knospen(farbe). Zum Aufwärmen werden heiße „Baumgetränke“ gereicht.

Termin: Sa., 11.02.2023 von 14:30 h -16:00 h

Treff - und Endpunkt: Eingang Eichtalpark (am Restaurant „Zum Eichtalpark“, Ahrensburger Str. 14A, 22041 Hamburg / Wandsbek)

TN-Zahlen: mind. 6, max. 20 Teilnehmer*Innen

Wichtiger Hinweis: Bitte an warme, wetterfeste Kleidung denken und Becher oder Tasse mitbringen!

Anmeldeschluss: Di., 07.02.23

10,- €

Thomas Sello

Kyoko Shimono Passionszeit-Einkehr Stille

Ausstellung läuft vom 22.02. - 07.04. 2023

Termin: Fr., 03.03, 15 h

Treffpunkt: Blankeneser Kirche am Markt und Gemeindehaus, Mühlenberger Weg 66

5,- €

Birte Abel-Danlowski, Kunsthistorikerin, Dozentin an der Leuphana-Universität Lüneburg

Bilder verstehen durch Bilder gestalten

Nach einer etwa einstündigen Führung zu ausgewählten Werken widmen wir uns jede/r einem Werk der persönlichen Wahl. Wir nähern uns in diesem Workshop Bildern gestaltungspraktisch an. Dabei leitet uns folgende Frage: Was würde *ich* malen, zeichnen, machen lassen, um das ausgesuchte Werk zu verstehen? So wird der Werkentstehungsprozess in Theorie und Praxis (in Teilaspekten) rückwärts vollzogen, gleichzeitig unsere subjektive Auslegung mit dem objektiv zu verstehendem Kontext zusammengebracht.

Mal- und Zeichensachen bitte mitbringen. Evtl. besteht die Möglichkeit, im Atelier zu arbeiten.

Termin: Sa., 25.02.23 11h -14h

Treffpunkt: Altbau Treppenhaus

10,- €

Melanie Fahden, Wissenschaftliche Mitarbeiterin Bildung & Vermittlung Hamburger Kunsthalle

Lieblingswerke. Pro Quartal bietet eine Mitarbeiterin der Bildung & Vermittlung eine Führung für den Malschulverein an. Melanie Fahden zeigt ihre Lieblingswerke aus der Sammlung, die mit spannenden Vermittlungsformaten, ihrem persönlichen Vermittlungsansatz sowie der eigenen Laufbahn verknüpft sind. Mit dialogischen und interaktiven Methoden wird die Kunstbetrachtung zu einem gemeinsamen Austausch und Erlebnis.

Termin: Do., 02.03.2023 16:00 h -17:30 h

Treffpunkt: Altbau Treppenhaus

5,- €

Anja Ellenberger und Thomas Sello

Kunstgenuss

Gemeinsam entdecken wir im Dialog die Schätze der Hamburger Kunsthalle. Jedes Mal gibt es ein Überraschungsmenü mit intensiver Bildbetrachtung vom Mittelalter bis zur Gegenwart, dazu spannende Vergleiche und Quellentexte, Abschlussgespräch im Kaffee Liebermann.

Termin: Fr., 27.01., 10.02., 24.02. und 17.03. jeweils 15.00 h

je 5,- €

Treffpunkt: Foyer Gründungsbau

Anja Ellenberger -5 Termine

UnBinding Bodies. Lotusschuhe und Korsett

Treffpunkt: MARKK – Museum am Rothenbaum - Kulturen und Künste der Welt, Rothenbaumchaussee 64

2 Termine: Do, 12.01., 16.00 h und Do, 26.01.2023, 16.00 h

je 5,- € zzgl. Museumseintritt

Albrecht Dürer und seine 15 Blätter zur Apokalypse

Im Kupferstichkabinett der Hamburger Kunsthalle findet sich einer der überwältigendsten druckgraphischen Zyklen Dürers: mit seinen 1498 veröffentlichten Holzschnitten stellt er die Virtuosität seines Könnens unter Beweis und entführt uns in die Welt der Johannes Offenbarung.

2 Termine: Do., 30.03. um 16:00 h und Do, 31.03.2023, 11.00 h

Treffpunkt: Kupferstichkabinett

max. 15 TN, je 5,- €

Gabriele Münter. Menschenbilder

Treffpunkt: BuceriusKunstForum, Alter Wall 12, 20457 Hamburg

Termin: Mi, 22.02.2023 um 14 h und um 16 h

je 5,- € zzgl. 6,- € Gruppeneintritt

Kunst berührt. Kurs

Ausgebucht - Keine Anmeldungen mehr möglich
jeweils freitags, 06.01./ 03.02./ 10.03.2023

Prof.Dr. Susanne König: 3 Führungen

Femme Fatale

Termin: Sa., 14.01.2023 um 14.45 h

Treffpunkt: Foyer

5,-€

Gabriele Münter. Menschenbilder -Führung durch die Ausstellung

Termin: Sa., 11.02.2023 um 16:00 h

Treffpunkt: Foyer Bucerius Kunstforum

5,- € zzgl. 6,- € Gruppeneintritt

Paris ist meine Bibliothek

Termin: Sa., 11.03.2023 um 14:45 h

Treffpunkt: Foyer Bucerius Kunstforum

5,- € zzgl. 6,- € Gruppeneintritt

Vorschau aufs 3. Quartal 2023:

Dr. Katharina Henne und Sibylle Kollwitz werden in den Hamburger Sommerferien ein **3-tägiges Ferienprogramm für Kinder und Erwachsene** anbieten (24.07.-26.07.). Es wird in der Natur wie in der Kunsthalle stattfinden.