

22. März 2022

Liebe Freunde und Mitglieder unseres Fördervereins!

Wenn in den Blüten wieder die schönsten Düfte lauern,
Weil im Frühling die warmen Lüfte dauern.
Dann entdecken wir, inspiriert vom milden Sonnenwind
Dass auch in der Kunst(halle) die holden Wonnen sind.
Dort gibt immer wieder Neues und Altes neu zu entdecken, in den wunderbaren
Beständen unserer Sammlung mit der Salonmalerei im wieder eingerichteten Makart-Saal
und in den anschließenden Sälen die Begegnung deutscher und französischer
Impressionisten. Hinzu kommen die Sonderausstellungen: „Klasse Gesellschaft“ im
Holländischen Barock, oder „*something new, something old, something desired*“ (junge, oft
unbekannte Kunst im Dialog mit den berühmten Zeitgenossen in der Galerie der
Gegenwart), und „Futura“, der Blick in die Zukunft (zum 25. Geburtstag der Galerie der
Gegenwart – bis zum Jahr 2496 wird Bogomir Eckers Tropfsteinmaschine Regenwasser
durch alle Stockwerke des Gebäudes fließen lassen). Am 24. März wird mit *Ernst Wilhelm
Nay*, einem Klassiker der internationalen Moderne, die nächste Ausstellung eröffnet, und
im Mai nimmt die Kunsthalle an der 8. Triennale der Photographie teil: „*Give and Take.
Bilder über Bilder*“.

Dr. Andrea Weniger lockt als Leiterin der Abteilung Bildung und Vermittlung mit einem
vielfältigen Angebot. Im Frühling und Sommer sind wieder spannende neue
Vermittlungsformate geplant, darunter Klassiker wie unser beliebtes Kursprogramm (ab
Ende März 2022) und die fast immer ausgebuchte Familienzeit zur Sammlung und den
Sonderausstellungen,
<https://www.hamburger-kunsthalle.de/programmformat/kurse>,
<https://www.hamburger-kunsthalle.de/programmformat/familienzeit>, aber auch eine neue
Virtual-Reality-Anwendung zum Gemälde *Weißer Punkt* von Kandinsky (ab April 2022), die
in Raum 45 der Lichtwerk-Galerie zu erleben sein wird, inklusive VR-Brille und Controllern –
eine Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater Hamburg: *SEE, HEAR, PLAY
KANDINSKY! Mit der virtuellen Realität in das Gemälde Weißer Punkt* (Infos auf Website
folgen in Kürze) sowie ein *offenes Atelier* beziehungsweise ein extra „*Vermittlungsmöbel*“
zur Retrospektive *Ernst Wilhelm Nay* im Foyer der Galerie der Gegenwart und *last but not
least* eine neue, monatlich stattfindende Führungsreihe mit wechselnden
Mitarbeiter*innen der Hamburger Kunsthalle im Dialog mit Andrea Weniger,
MAKARTNOW!: <https://www.hamburger-kunsthalle.de/makartnow>“.

Exklusiv für unsere Mitglieder hat Claudia Schrader wieder ein verlockendes Programm
geschmiedet, das mit unserem Expertenteam wie stets auch zu anderen Kunstorten und in
die Natur führen wird – bis in die Sächsische Schweiz und zur documenta XV nach Kassel.
Unser herzlicher Dank geht auch an Karin Welschen, die wie stets in ehrenamtlicher Treue
Hunderte von Buchungen für uns erledigt. Alle Einzelheiten entnehmen Sie dem
beigefügten Mitgliederprogramm.

Ein Blick noch voraus: Unsere Jahresmitgliederversammlung wird am Donnerstag, den 1.
September stattfinden. Die Einladung mit der Tagesordnung erhalten Sie im kommenden
Mitgliederbrief.

Nun freuen wir uns auf viele Wiedersehen mit der Kunst und den über 3.000
Mitgliedern unseres Fördervereins. Herzliche Grüße im Namen des Vorstands

Thomas Sello

Vorstand

Vorsitzender:
Thomas Sello
Stellvertr. Vorsitzende:
Claudia Schrader

Schatzmeisterin:
Johanna Kern
Schriftführerin:
Gerda Fette

Beisitzer/-innen:
Anja Ellenberger
Dr. Jennis Howoldt
Prof. Dr. Susanne König
Sibylle Kollwitz
Karin Welschen