

Mitgliederrundbrief Januar/Februar/März 2018

Liebe Freunde und Mitglieder unseres Fördervereins!

Damit im Winter nicht unsere Herzen erkalten
Wünsch ich, dass wir viele leuchtende Kerzen erhalten.
Zwar Wintertage haben wohl auch der Freude viel.
Man kann im Schnee eins traben und treibt manch' Abendspiel...

Die letzten Verse des Lübecker Juristen und späteren Bürgermeisters Christian Adolph Overbeck vertonte Mozart in seinem Todesjahr 1791 unter dem Titel *Sehnsucht nach dem Frühling*. So lasst uns im Schnee frisch in die Kunsthalle traben, wo wir ab dem 2. März mit Thomas Gainsborough auf wunderbare Frühlingbilder stoßen werden. Während er in seiner Zeit vor allem als Porträtmaler geschätzt wurde, war für ihn selbst die Naturdarstellung von zentraler Bedeutung, er experimentierte mit Farben und unterschiedlichsten Techniken, malte Bilder auf Glas und kombinierte Naturmaterialien zu Landschaftsmodellen. Seine Parklandschaften mit Ausflügen in den Jenischpark werden auch im Zentrum des Frühjahrferienprogramms stehen.

Doch zunächst heißt es Abschied nehmen vom *Licht der Campagna* und Claude Lorrain, dessen raffinierte Zeichnungen in der Natur fast hundert Jahre nach seinem Tod in epochaler Drucktechnik veröffentlicht wurden. Das Buch *Liber Veritatis* erschien 1777 in England, wo sich Gainsborough für die Landschaft begeisterte. Und wir müssen uns auch von Anita Rée verabschieden (bis 4. Februar). Wir freuen uns auf den 20. Januar, wenn um 15 Uhr die große Rée-Spezialistin Dr. Maike Bruhns unseren Förderverein durch die Ausstellung führen wird.

Und nun zum Halbjahresprogramm für unsere Mitglieder, das Ulrike Runge mit unermüdlichem Eifer und Phantasie zusammengestellt hat. Großer Dank geht an sie und unsere Vorstandsmitglieder Karin Welschen und Susanne König, die sich um die Anmeldung und die reiseorganisatorische Abwicklung kümmern. Noch umfangreicher als bisher ist das Angebot der Tagesausflüge, zum elften Mal findet wieder eine Wanderung auf den Spuren von Caspar David Friedrich statt, und das Programm der Kurse hat neue Akzente bekommen. Auch die Kurse *Kunstgeschichte und Zeichnen* (Beginn 1.3.18) sowie *Tanz der Linie, der Farbe und der Worte* (Beginn 24.1., 16:00-17:30) laufen weiter (Auskünfte per Mail: malschule.ev@googlemail.com oder das Mitgliedertelefon 250 92 03, Karin Welschen).

Im Umschlag finden Sie Ihre Jahreskarte für 2018. Füllen Sie bitte die Rückseite vor Ihrem ersten Museumsbesuch aus.

Und nun wünsche ich im Namen des Vorstands frohe Festtage und ein gutes neues Jahr.

Thomas Sello